



«Die Calanques bei Marseille» Bild: Walter Mittelholzer 1934, Quelle: www.e-pics.ethz.ch

Marseille – Maritime und Alpine Landschaft

Die Alpen als Common Ground

Die Entwurfssemester der Professur Vogt kreisen um den Alpenbogen der These folgend, dass dieser als urbaner Common Ground gelesen werden kann. Jedes Semester stellt sich die Aufgabe der Verifizierung dieser These, indem wir auf eine Metropolitanregion fokussieren und nach deren spezifischem Bezug zum alpinen Raum fragen.

Nach Milano, Lyon, Ljubljana und München beschäftigen wir uns im kommenden Frühlingssemester mit dem urbanen Territorium von Marseille. Die Metropolitanregion liegt östlich des Rhonedeltas in einer Senke umringt von schroffen Gebirgszügen und der Mittelmeerküste. Durch das Aufeinandertreffen dieser ambivalenten Kulturlandschaften nimmt die zweitgrösste Stadt Frankreichs eine nationale Sonderstellung ein, nicht zuletzt als wichtiges Zentrum für die Einwanderung und den Handel.

Die Aufgabe des Semesters besteht in der Auslotung der Bedeutung und Nutzung dieser maritim und alpin geprägten Landschaft im Spannungsfeld zwischen Extensivierung und Intensivierung mit dem Ziel, eine produktive Beziehung mit der Metropolitanregion Marseille neu zu denken.

Wir verstehen den Entwurf nicht als Endprodukt, sondern als Prozess. In einem ersten Schritt untersuchen wir die grossmassstäblichen Beziehungen Marseilles. Auf einem zweitägigen Field Trip ergänzen wir den analytischen Blick mit einer persönlichen Sicht auf den Ort. Daraus entwickeln die Studierenden ein individuelles Programm als Grundlage für ihren Entwurf. Die vorgeschlagenen Eingriffe können zwischen städtebaulichen und landschaftlichen Szenarien sowie konkreten architektonischen Vorschlägen variieren.

Entwurf – **Professur Günther Vogt** – www.vogt.arch.ethz.ch

Assistenz: David Jung, Ursin Huonder

Entwurf V-IX (052-1144-19L) 14KP

Reise nach Marseille, findet vom 08.03.19 bis 10.03.19 statt.

Der Unkostenbeitrag beträgt 200 CHF. Abreise von Zürich am Freitagabend.