

ANALYSE

ANALYSE

THESE

THESE

VERTIEFTE ANALYSE

ALTSTADT

KASERNE

INDUSTRIE

FLUGHAFEN

ZWISCHENZONE

PROGRAMM

1. AUF DER ERSTEN ENGRIFFSEBENE WIRD INNERHALB DER ALBESCHIEDENEN CHARAKTERISTISCHEN GEBETE COGNE, ALTSTADT, INDUSTRIE UND FLUGHAFEN DIE BESTEHENDE LOOK (BAULICHE STRUKTUR, MASSSTÄBLICHKEIT) BEIBEHALTEN, ABER DIE NUTZUNG NEU DEFINIERT.

2. DURCH DAS AUSSCHIEDEN DER DEFINIERTEN GEBETE WIRD DIE ZWISCHENZONE ERKENNBAR.

3. AUF DIESER ZWEITEN ENGRIFFSEBENE, DER ZWISCHENZONE, ARBEITEN WIR MIT DEN GROSSMASSSTÄBLICHEN ELEMENTEN FLUSS UND WALD. DER FLUSS ERHÄLT DEN DURCH DIE TOPOGRAPHIE DEFINIERTEN RAUM ZURÜCK UND DURCH DAS WACHSEN EINES PARKWALDES RÜCKEN STADT UND BERGE NÄHER ZUSAMMEN.

4. DIE ENGRIFFSSTÄRKEN ERSTRECKEN SICH VON KLEINST NÖTIG (ALTSTADT) BIS GRÖSST MÖGLICH (DAZWISCHEN).

UNTERSCHIEDLICHE MASSSTÄBE
 ANREICHUNG
 KONTRASTE
 HETEROGENITÄT
 ERKENNUNGSEBENE
 IDENTIFIKATION
 PARADIGMENSCHWELGE
 EINHEIT DURCH WIDERSPRUCH
 NATUR- UND STADTLANDSCHAFT
 ANFRAGEN
 MENTAL MAP

DAZWISCHEN

ENTWURF

ZWISCHENZONE



KASERNE



FLUGHAFEN



INDUSTRIE

