Charles Fichot, Vue générale de Paris prise du rond-point

PARIS - Landschaft und Politik

Urbanität der Landschaft

Im Zentrum unserer Reise nach Paris steht die Entdeckung oder Wiederentdeckung der urbanen Landschaften, welche die Identität der Stadt seit dem 17. Jahrhundert entscheidend mitgeprägt haben. Im Zuge dessen befassen wir uns mit den politischen Aspekten der “Grands Projets” und fragen nach den gestalterischen Hintergründen, die zwischen künstlerischer Sensibilität und militärischer Strategie oszillieren.

- Le Silvarium de la Grande Bibliothèque (Dominique Perrault, 1995)
- Le Jardin des Plantes, Musée d’histoire naturelle (1635)
- Le Jardin du Palais Royal (1633)
- Le Jardin des Tuileries / Place de la Concorde / Champs Elysées / Etoile / Avenue Foch
- Bois de Boulogne (1857), Fondation Louis Vuitton (Frank Gehry, 2015)
- Les Buttes Chaumont (1867)
- Parc de la Villette / La Philharmonie de Paris (Jean Nouvel, 2015)
- Parc André Citroën (1992)
- Versailles: Château (1623), Potager du Roi (1683)
- Terrasse de Saint-Germain en Laye (1674)
- Terrasse de Meudon (1871) et de l’Observatoire
- Parc de le Courneuve (1960), Le plus grand parc autour de Paris (415 hectares)

Seminarwoche der Professur Günther Vogt
Datum: 16. März bis 20. März 2015
Kostenrahmen: C
Maximal 15 TeilnehmerInnen
Kontakt: Thomas Kissling, kissling@arch.ethz.ch, www.vogt.arch.ethz.ch